

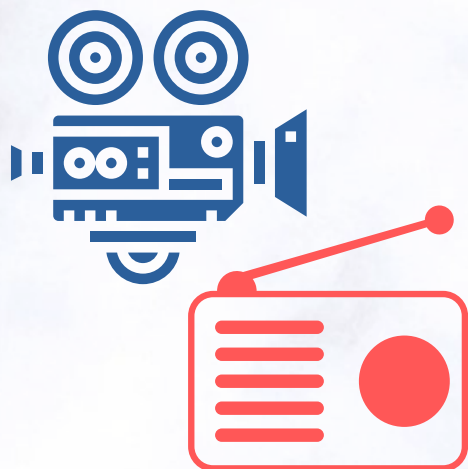
RADIO, TELEVISIÓN, AUDIO Y VÍDEO EN EDUCACIÓN. FUNCIONES Y POSIBILIDADES, POTENCIADAS POR EL COVID-19

RADIO, TELEVISION, AUDIO AND VIDEO IN EDUCATION. FUNCTIONS AND POSSIBILITIES, ENHANCED BY COVID-19

García-Aretio, L. (2022). Radio, Television, Audio and Video in Education. Functions and Possibilities, Enhanced by COVID-19. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 25(1), pp- 9-28.
<https://doi.org/10.5944/ried.25.1.31468>

RECURSOS AUDIOVISUALES

Aprendizaje y retención



El medio audiovisual está tan extendido que fue apuesta educativa en entornos a distancia y ahora, de forma notable, durante los tiempos de pandemia. Esos recursos audiovisuales bien utilizados potencian las posibilidades de aprendizaje y retención.

A pesar de que hoy muchos podrían pensar que se trata de recursos obsoletos, de escasa eficacia para el aprendizaje en esta sociedad digital, siguen siendo hoy bien valorados.

RADIO, TELEVISIÓN Y COVID

Nadie se quede atrás



Fue evidente que la radio y la televisión tuvieron una destacada relevancia en los tiempos de confinamiento, con el propósito de que nadie se quedase atrás, sobre todo, los grupos más vulnerables.

La radio, en tiempos de pandemia se aprovechó como medio de comunicación flexible, masivo, de bajo coste y de largo alcance, como alternativa a los grandes avances de las tecnologías digitales, llegando a todos los rincones del globo

LO DIGITAL

Potenció audio y vídeo



Hoy, los sistemas digitales pueden alojar, grabar y reproducir cualquier tipo de documento audiovisual, y esto último, sea en formato síncrono o asíncrono.

EL PODCAST

Ventajas sobre la radio



Sobre la radio, el podcast cuenta con la ventaja de poder grabar y reproducir cualquier tipo de contenido sonoro, con posibilidades de escucha reiterada, pausa y vuelta atrás

TELEVISIÓN, VÍDEO Y VIDEOCONFERENCIA

Importantes posibilidades didácticas



Por una parte, integrar oído y vista, por la otra, el texto, audio e imágenes en un mismo recurso educativo, casos de la televisión y el vídeo, potencian de forma sustancial las posibilidades didácticas en cualquier área del saber, índole del curso y nivel educativo. La videoconferencia síncrona parece haber integrado las posibilidades de estas herramientas, obviando algunos de sus problemas y convirtiéndose en gran complemento para la educación.

SIN EMBARGO

La educación no los aprovechó



Sin embargo, ha de concluirse que el potencial de estos recursos no se ha explotado, ni mucho menos, lo suficiente en entornos educativos.

Ried

**Revista Iberoamericana de
Educación a Distancia**

La Revista Iberoamericana de Educación Digital

ISSN: 1138-2783 - E-ISSN: 1390-3306

Editor: [Lorenzo García Aretio](#)

[AIESAD](#) - ried@edu.uned.es

<http://revistas.uned.es/index.php/ried>