LOS MOOC EN LA FORMACIÓN CONTINUA Y ESPECIALIZADA: ¿NUEVAS NARRATIVAS Y FORMATOS **AUDIOVISUALES? MITOS Y RETOS**

THE MOOC IN CONTINUOUS AND SPECIALIZED TRAINING: NEW NARRATIVES AND AUDIOVISUAL FORMATS? MYTHS AND CHALLENGES

Caerols Mateo, R., Sindorenko Bautista, P., & Osuna-Acedo, S. (2022). Los MOOC en la formación continua y especializada: ¿nuevas narrativas y formatos audiovisuales? Mitos y retos. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 25(1), pp. 81-99. https://doi.org/10.5944/ried.25.1.30023

ESPECIFICIDAD DEL AUDIOVISUAL EDUCATIVO

Los formatos audiovisuales educativos tienen su propia unicidad en relación con sus estructuras y narrativas, suponiendo una vuelta de tuerca más, una especialización de los mismos en lo referente al contexto digital.

EN MOOC EL VÍDEO

En ese sentido, el audiovisual, el vídeo en sí, son piezas centrales de los llamados MOOC, formatos de aprendizaje y formación nacidos al albor del propio espacio digital.





EDUCOMUNICACIÓN LOS FUNDAMENTOS

El presente estudio, pretende abordar estas cuestiones desde la fundamentación teórica de la Educomunicación contemporánea y sus propuestas del transliteracy, pues entendemos que esta área de conocimiento es la idónea, ya que las bases de su constructo teórico se formularon sobre la relación medios de comunicación y educación.



LITERATURA REVISIÓN

Se revisó la literatura sobre el surgimiento de los MOOC y la era postMOOC, con el objetivo de evidenciar que la naturaleza de los citados MOOC, como su especificidad para la formación continua y especializada, así como de los medios audiovisuales que los componen, deben construir sus propias metodologías y narrativas.



CONCLUSIÓN

Se aplicaron plantillas de análisis de dichas piezas audiovisuales que nos llevarán a valorar en qué medida estas premisas metodológicas son una realidad o se siguen manteniendo patrones tradicionales, con la intención final de ser propositivos en líneas futuras de actuación.



Revista Iberoamericana de Educación a Distancia

ISSN: 1138-2783 - E-ISSN: 1390-3306 Editor: Lorenzo García Aretio <u>AIESAD</u> - <u>ried@edu.uned.es</u>