EXPERIENCIAS

LOS MULTIMEDIA EN EL SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA DE LA UNAM: EVALUACION Y PERSPECTIVA

- Rodolfo Herrero Ricaño (1)
- Enrique Pontes González (2)
 - Héctor Barrón Soto (3)
 - Luis Monzón García (4)

INTRODUCCION

La aparición de nuevas tecnologías y recursos para la comunicación en el campo de la educación, particularmente en el de la educación abierta y a distancia, ha propiciado diversos análisis y estudios dirigidos a resolver la problemática que enfrentan los usuarios potenciales tanto en lo que se refiere a su conceptualización como a sus posibles aplicaciones.

Por lo que respecta a su conceptualización, resulta evidente que las aceleradas transformaciones de las relaciones entre la ciencia de la comunicación y su tecnología han influido de una manera permanente y constante en la transmisión de las ideas y en su comprensión; alrededor de estas transformaciones existe una gran cantidad de cuestionamientos que han guiado las acciones tendentes a esclarecer su aplicación eficiente, su

⁽¹⁾ Coordinador del Sistema Universidad Abierta de la UNAM.

⁽²⁾ Secretario Académico de la Coordinación del SUA.

⁽³⁾ Jefe del Departamento de Difusión y Extensión Académica de la Coordinación del SUA.

⁽⁴⁾ Técnico del Departamento de Informática de la Coordinación del SUA.

influencia real en la cultura y sus perspectivas. Así hemos presenciado cómo se han venido desarrollando diferentes líneas de investigación en torno a aspectos tales como la valoración de contenidos, estructuras, funciones y procesos de producción de los medios de comunicación, entre otros.

En este sentido, las características que definen la problemática de su aplicación han generado nuevos espacios de desarrollo en los que las variables resultantes condicionan tanto su incorporación y desenvolvimiento como su evaluación.

Considerando estos dos niveles en que planteamos la introducción a la problemática de las nuevas tecnologías comunicacionales —conceptualización y aplicación—, dentro de la educación abierta y a distancia, creemos conveniente mantener como propósito fundamental el de enriquecer los mismos objetivos de la educación, integrando cobertura y calidad, socialización y economía, o democracia y selectividad, dentro de un mismo proyecto educativo que no sólo resuelva cuestionamientos sociales, sino que anuncie alternativas de prevención.

PROBLEMATICA

Resulta evidente que tanto la intensidad del impacto de los medios de comunicación masiva como la internacionalización de los patrones culturales, son dos factores que incrementan las necesidades educativas, y son dos factores que, al igual que los mencionados sobre la falsa dicotomía entre cobertura y calidad, se agregan a las consideraciones para un diseño riguroso de los apoyos tecnológicos para la consolidación social de los sistemas de educación abierta y a distancia.

La estrecha vinculación entre estos cuatro factores (integración de los medios de comunicación a la cultura, internacionalización de los valores, cobertura y excelencia de los contenidos de la educación), ha condicionado de manera intermitente los proyectos que persiguen el estudio de la tecnología aplicada a este tipo de modalidad educativa.

En tal sentido, y retomando la división que hace Nipper (1989) respecto a las generaciones de sistemas de educación a distancia, donde la primera generación se caracteriza por el empleo de la correspondencia, la segunda por la utilización de los multimedia (material impreso, audio, vídeo, televisión, radio y apoyo de computadora), y la tercera, apenas en surgimiento, por el apoyo de la computadora (correo electrónico, confe-

rencias computarizadas, etc.), es posible advertir, junto con Rumble (1990), las dificultades inherentes a las dos primeras generaciones para establecer una comunicación en dos sentidos, mientras que la tercera generación multiplica las vías de comunicación de un sujeto a otro, de uno a muchos y de muchos a muchos.

Es preciso, sin embargo, puntualizar que el tránsito de una a otra generación no sucede con facilidad, en realidad, como se propone demostrar en el presente estudio, la transición está sujeta a la disponibilidad de recursos, a la claridad de objetivos y a la justificación de su empleo, de tal forma que quizá sea más efectivo hablar de generaciones híbridas que de generaciones consumadas.

ANTECEDENTES Y JUSTIFICACION

Si partimos del hecho de que la democratización fue un elemento que tuvo una participación importante en la creación e impulso de los proyectos de educación abierta y a distancia en América Latina y en particular en México, a fines de la década de los sesenta, podremos advertir que en el transcurso de los años y con las modificaciones contextuales de una sociedad altamente dinámica como la nuestra, su aceptación sin un permanente cuestionamiento condujo más hacia la adopción de estrategias para ampliar la cobertura de la educación que hacia las acciones tendentes a la consecución de la excelencia educativa.

Aunado a lo anterior, el sostenido decremento de los recursos financieros para explorar vías de comunicación alternas a la presencial, relegaron el análisis de estrategias para enfrentar el problema de la atención a grupos tradicionalmente marginados de la educación sin desvincular apertura con calidad.

Es hasta principios de la presente década que para el Sistema Universidad Abierta (SUA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) se presentó, más que como una alternativa, como una necesidad, el explorar e investigar las posibles aplicaciones de la tecnología a sus actividades de enseñanza-aprendizaje.

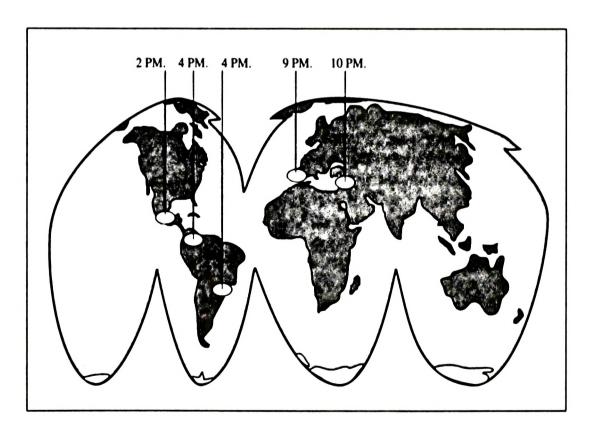
Es precisamente con la celebración de los eventos: La semana del SUA en la UNAM y del Simposium Internacional: perspectivas de la educación abierta y a distancia para el siglo XXI, realizados en 1991 y principios de 1992, que se manifestó de manera más aguda la preocupación por avanzar en este tipo de investigaciones.

A partir de entonces se inició el desarrollo de un proyecto que tiene como propósito resolver y superar la problemática que se ha explicado anteriormente, dando prioridad a la integración entre cobertura y calidad y entre espacio y tiempo, de forma que se multipliquen las direcciones de la comunicación entre los participantes del evento dentro de la infraestructura disponible en la institución. En esta dinámica, el proyecto pretende fortalecer el desarrollo de multimedia de transición entre la segunda y la tercera generación de sistemas de comunicación abierta y a distancia.

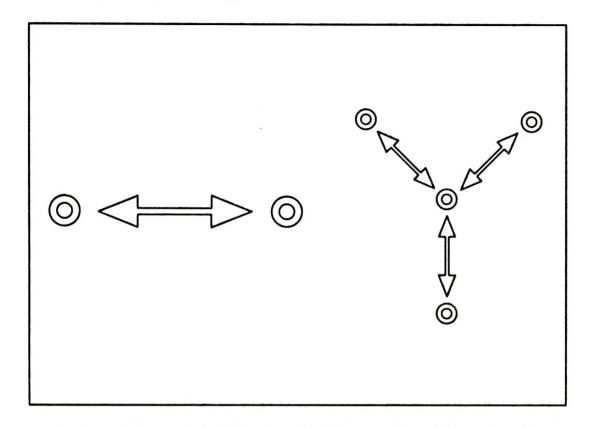
PROCEDIMIENTO Y METODOLOGIA

Como parte de la investigación de los multimedia realizada en el SUA, y para comprobar efectos y evaluar resultados, se diseñó un proyecto que cumpliera con las siguientes características:

 Que permitiera una comunicación simultánea y multidireccional entre varios participantes, ubicados en diferentes espacios y en diferentes horarios.



b) Que combinara dos tipos de secuencia discursiva: una lineal y otra de alternancia, y

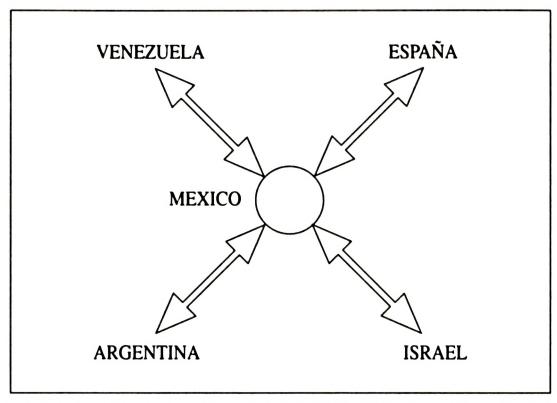


 Que integrara diversos medios de comunicación accesibles al SUA.

Para llevar a efecto este proyecto se eligió la presentación de las «Memorias del Simposium Internacional: perspectivas de la educación abierta y a distancia para el siglo XXI», pues se consideró imprescindible que hubiera un sustento común de conocimientos previos entre los participantes.

Al respecto, se invitó a participar con sus comentarios e integración a un debate posterior a los Drs. Mariano Artés Gómez, Rector de la UNED de España; Gustavo Luis Carrera, ex-Rector de la UNA de Venezuela; Daniel Trilnick, Jefe de la División para el Exterior de la Open University de Israel, y de la Mtra. Marta Mena, Presidenta de la Asociación Argentina de Educación a Distancia, quienes intervinieron sin desplazarse de su país de residencia.

La comunicación simultánea y multidireccional se logró con un enlace telefónico desde México con los cuatro países, como se ilustra en el siguiente gráfico:



Este enlace, combinado con un audiovisual que recogía los comentarios a la memoria, proporcionó los dos tipos de secuencia discursiva: la unidireccional, a través del audiovisual, y la de alternancia, con el enlace telefónico.

El audiovisual se proyectó a través de tres monitores en una sala con aproximadamente 60 personas, quienes se comunicaron con los expositores a través de un enlace telefónico simultáneo entre Argentina, España, Israel y Venezuela. Por la parte de México el comentarista fue el Dr. Pablo González Casanova, Director del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades de la UNAM, quien intervino de manera presencial interactuando tanto con los comentaristas extranjeros como con el público asistente al evento.

DATOS ESTADISTICOS

Al final de la aplicación experimental del proyecto multimedia, se aplicó a los asistentes un cuestionario que se elaboró con los siguientes criterios:

- Que fuera cerrado, a fin de ampliar la objetividad de las apreciaciones, evitar confusiones y acelerar el procedimiento de análisis, y
- 2) Que fuera breve, para evitar las dispersiones de las respuestas.

El cuestionario se dividió en tres rubros:

1. Comentarios sobre el evento

Este rubro se integró con tres preguntas y se diseñó para medir el grado de aceptación del evento por parte de los asistentes.

2. Posibles aplicaciones

Esta sección del cuestionario constó de seis reactivos, lo que la convierte en la sección más amplia del cuestionario. Fue diseñada con el fin de explorar el impacto en la imaginación de los asistentes. Es decir, se esperaba que el evento inspirara a los asistentes ideas sobre posibles aplicaciones en sus respectivas áreas de influencia docente. Los resultados de esta acción también se prestan para medir el grado de resistencia existente ante la nueva tecnología.

3. Experiencia pedagógica

Esta sección se compuso con cuatro reactivos diseñados para reflejar la experiencia de los asistentes en actividades pedagógicas específicas al sistema abierto. Era necesario conocer hasta qué grado los asistentes estaban involucrados directamente en actividades pedagógicas relacionadas con el sistema.

Comentarios sobre el evento

Aunque se presentaron algunas fallas técnicas en el enlace telefónico de los participantes a esta vídeo-tele-conferencia, en general a los asistentes les pareció un evento interesante, claro y adecuado a los fines que se contemplan en la educación a distancia. En realidad, sólo una persona

exteriorizó su insatisfacción sobre el diálogo a larga distancia que se presenció. Es probable que los problemas que se tuvieron a última hora con el enlace telefónico causaran que una quinta parte del público asistente manifestara algún tipo de reserva acerca de la forma en que se desarrolló el evento; sin embargo, los niveles de aceptación se mantuvieron altos, posiblemente porque la mayoría de los asistentes comprendieron que los problemas de enlace telefónico observados eran fortuitos y debidos más a la inexperiencia en el uso de los aparatos que en limitaciones propias de la metodología. Esta actitud les permitió seguir el desarrollo del evento y aprovechar la experiencia.

Aceptación y posibles aplicaciones

Aunque en general el grado de aceptación fue alto, se puede observar una cierta reserva para utilizar este tipo de tecnología aplicada a la solución o comprensión de problemas complejos, prefiriendo los asistentes utilizarlos en la discusión de problemas básicos o en seminarios. Creemos que esta reserva es natural, pues es necesario primero obtener más experiencia con este tipo de tecnología antes de aplicarlo a niveles más complejos.

Experiencia pedagógica

Prácticamente la totalidad de la población que asistió al evento trabaja directamente en actividades relacionadas con los sistemas abiertos. Eta población conoce la problemática que afecta a la metodología en particular y por lo tanto suponemos que está capacitada para comprender y aprovechar las implicaciones de la experiencia que se vivió.

Esta población no sólo trabaja directamente con sistemas abiertos, sino que también ha tenido experiencia aplicada, desempeñándose como tutores y redactando material específico para ser utilizado en cursos de enseñanza abierta. Aunque en menor grado, también tienen experiencia en el diseño de material audiovisual aplicado a esta modalidad.

Preguntas abiertas

Se les permitió externar una opinión o comentario en forma escrita al final del cuestionario para recabar así una opinión más personalizada y

que por no estar constreñida a respuestas estructuradas nos permitiera conocer otras facetas de esta experiencia. Sin embargo, los comentarios hechos reafirman lo ya explorado con el cuestionario, validando por lo tanto su confiabilidad.

CONCLUSIONES

Creemos que es conveniente enfatizar que, aunque el desarrollo de las técnicas y tecnologías para la comunicación han sido, hasta ahora, insuficientemente incorporadas a la educación abierta y a distancia, esta incorporación se dará bajo dos condicionantes:

- a) Factibilidad (costos, recursos humanos, infraestructura), y
- b) Metodología (contenidos, secuencia, discurso, direcciones del lenguaje).

Ambos aspectos adquieren una mayor vinculación en países como el nuestro, donde el primer punto casi determina al segundo. Sin embargo, cuando no se dispone, o se dispone muy limitadamente, de recursos tecnológicos desarrollados y de la capacidad de manejarlos, deben adecuarse los alcances de la metodología, aunque sin renunciar a lograr formas alternas que permitan una mayor coherencia entre lo que se tiene y lo que se busca.

Por lo pronto, puede destacarse que de entre los beneficios inmediatos que arrojaría una aplicación racional de los recursos tecnológicos, para los sistemas abiertos y a distancia en particular, estarían determinados por la relación entre el conocimiento y la comunicación, de manera que fuera posible la creación de un espacio lo suficientemente flexible como para impulsar la intercomunicación entre los grupos de investigación y los grupos de docencia y de extensión.

Otra de las perspectivas que queda abierta con este proceso es el de mantener en expansión un espacio natural para la educación abierta y a distancia: el espacio que nos asegura la confrontación de ideas, la comunicación directa y de retroalimentación ágil.

Vale la pena destacar, por último, que el proyecto para incorporar de manera paulatina la tecnología de la comunicación a las actividades de docencia, investigación y extensión del Sistema Universidad Abierta de la UNAM, se encuentra en una etapa de investigación, de la que el presente reporte es sólo un adelanto.

BIBLIOGRAFIA

- NIPPER, S. (1989): «Third generation distance learning and computer conferencing», en Mason, R., y Kaye, A. Mindweave, Communications computers and distance education, Oxford, Pergamon Press.
- RUMBLE, G. (1990): «La educación a distancia y el desarrollo de las comunicaciones electrónicas», en La educación a distancia: desarrollo y apertura, Caracas, International Council for Distance Education.